

TEMARIO CURSO MONITOR DE LINE DANCE (Baile en Línea)

1. HISTORIA

- 1.1. Que es el baile en línea
- 1.2. Breve historia de su aparición y evolución
- 1.3. Resumen histórico de la música country , latina y otras

2. TÉCNICA DE PASOS

- 2.1. Terminología general
- 2.2. Posiciones de pies y brazos
- 2.3. Ejecución correcta de los pasos
- 2.4. Giros
- 2.5. Clasificación de los pasos según cambios de pesos y movimiento
- 2.6. Clasificación de los pasos según nivel de dificultad

3. MÚSICA

- 3.1. Conceptos elementales sobre la música
- 3.2. Estructura de una canción
- 3.3. Ritmos musicales
- 3.4. Concetos básicos sobre “ Motion “ y su adaptación

4. PEDAGOGÍA

- 4.1. Hoja de baile
- 4.2. Como preparar la clase y métodos de enseñanza
- 4.3. Trabajo del monitor
- 4.4. Niveles de dificultad

5. RECOMENDACIONES GENERALES

- 5.1. Comportamiento en la pista de baile
- 5.2. Vestuario
- 5.3. Hidratación y protección

EXAMEN MONITOR LINE DANCE

1. PARTE TEÓRICA

Examen escrito que constará de 20 preguntas

2. PARTE PRÁCTICA

Los alumnos deben saber 30 bailes cuya lista se les facilitará.

Se escogerán varios bailes y los interesados deberán reconocer el baile por su nombre, bailarlo y aplicar el “ motion “ correspondiente. No se exigirá una perfecta ejecución.

Los interesados deberán iniciar el baile en el momento correcto y dando la intro 5678